



Con más de 31k vistas orgánicas, 54 países entre las principales México, Estados Unidos, Argentina, Chile y Colombia, edades de 25 a 34 años 44.5%, 35 a 44 años 28% y 50.4 % Femenino y Masculino 49.6%

REVISTA DIÁSPORA

Leónidas 3210 44690 Guadalajara, Jal.
www.diaspora.com.mx
somos@diaspora.com.mx | WhatsApp +52 33 18549492

Guadalajara, Jalisco a 28 de enero de 2026

A quien corresponda:

Por medio de la presente, Revista Diáspora, medio independiente de arte, cultura y narrativas sonoras con sede en Guadalajara, consta que nuestra colaboradora y jefa deportiva Sofia Pérez Vergara forma parte de nuestro equipo, con especialidad en coberturas en tiempo real de eventos WTA, ITF y UTS. Dicho lo anterior cuenta con nuestro respaldo para realizar, como fotógrafa, la cobertura correspondiente al ATP500 de Acapulco 2026, con fecha del 23 al 28 de febrero de dicho año.

Diáspora es una revista digital y estudio creativo especializada en periodismo narrativo, sonoro y crónica expandida. Desde 2022 trabajamos en la cobertura de eventos culturales, deportivos y artísticos con una visión inmersiva, generando piezas originales que enlazan historias, la memoria colectiva y la experiencia del cuerpo en movimiento. Hemos producido contenidos en colaboración con instituciones como la Cineteca FICG, FIL Guadalajara, el GDL Open y diversos colectivos culturales en América Latina y Europa.

Nuestras periodistas propuestas cuentan con trayectoria profesional en medios culturales, producción sonora y coberturas colaborativas. A continuación, presentamos el perfil editorial y enlaces de trabajos de nuestra colaboradora:



DIÁSPORA
Revista de Arte y Cultura



Sofía Pérez

Es jefa deportiva de la REVISTA Diáspora. Licenciada en Ciencias de la Comunicación por el ITESO. Editora en eventos culturales tales como FIL, FICG y FIMpro, así como reportera y fotóreportera. Ha trabajado en Federación Mexicana de Tenis, así como en Partidero 10, donde ha investigado temas de sociedad, economía y medio ambiente, además de entrevistas a profundidad. Ha sido publicada en la Federación Internacional de Tenis, Diario del Tenis, y la Federación de Tenis de Chile. Destaca por su amplia experiencia en coberturas de tenis en campo, con torneos ITF, WTA y ATP, así como coberturas streaming.

3. “El juego detrás de la imagen perfecta”

Otra pieza editorial deportiva que acompaña lo que sucede en las canchas desde una mirada estética y narrativa original.

<https://diaspora.com.mx/el-juego-detras-de-la-imagen-perfecta/especiales/2025/>

2. “JUEGO, SET Y BICAMPEONA DE DOBLES”

Cobertura del triunfo de las bicampeonas de dobles del *GDL Open 2025* con enfoque directo en el evento competitivo. <https://diaspora.com.mx/juego-set-y-bicampeona-de-dobles/actualidad/2025/>

Agradecemos su atención a esta solicitud y quedamos atentos para cualquier información adicional que requieran.

Atentamente,

Airy Sindik Mejía Lora
CEO

Revista Diáspora
somos@diaspora.com.mx
+52 33 1865 8942

